

Aperçu historique

La muraille gallo-romaine, dont une partie délimite le périmètre du parc, a été construite à la fin du III^e ou au début du IV^e siècle pour lutter contre les invasions barbares. Comme dans de nombreuses villes de Gaule, elle a joué un rôle important dans le développement urbain.

L'essor de la cité, où résidaient sans doute les souverains mérovingiens, puis carolingiens, se poursuit durant le Haut Moyen Âge. En 987, Hugues Capet est élu roi à Senlis.

Le Château Royal est adossé à la muraille gallo-romaine. Il se compose d'un corps de logis principal auquel s'attache la chapelle Saint-Denis, consacrée en 1142. Ses plus anciens vestiges remontent au règne de Louis VI le Gros, qui l'a reconstruit dans les années 1130.

À l'entrée du parc, l'ancien donjon date de la période médiévale et non antique, comme on l'a longtemps cru. Seul son talon est aujourd'hui visible.

À proximité du château, Louis IX fonde en 1262 le prieuré Saint-Maurice pour abriter de saintes reliques rapportées de la septième croisade. Il y installe les chanoines de l'ordre de Saint-Augustin. À l'emplacement de l'aile occidentale de son cloître est construit au XVIII^e siècle le logis du prieur. Dans l'aile orientale se trouvaient, entre autres, la salle capitulaire et le dortoir des chanoines. Les fondations de l'ancienne église, appartenant au prieuré, sont aujourd'hui enfouies sous la pelouse.

Mise à mal par la guerre de Cent Ans, la ville perd son importance sur le plan politique. À partir du règne d'Henri IV, les rois de France ne séjournent plus au château qui se dégrade peu à peu.

Vendu comme Bien national en 1793, l'ensemble devient propriété privée jusqu'à son achat par la Ville de Senlis en 1956. La municipalité en assure depuis la conservation et l'ouverture au public.

Le site est classé au titre des Monuments Historiques.



Les ruines du Château Royal de Senlis

par HOYER Jean-Louis-Joseph (1762-1829)
Senlis, musée d'Art et d'Archéologie

Cette reconstitution du Château Royal correspond à une vision romantique et imaginaire du site vers 1800.

Contacts

Place du parvis Notre-Dame
60 300 Senlis
T. 03 44 32 00 83
F. 03 44 53 11 99
musees@ville-senlis.fr
www.ville-senlis.fr

En couverture :
Vue aérienne du Château Royal (en haut)
L'Orangerie avec sa tour gallo-romaine (en bas)



Parc du Château Royal



Musées de Senlis

Photographies :
© Musées de Senlis
Conception graphique :
© Musées de Senlis

Ville de
Senlis
www.ville-senlis.fr

Château Royal



La façade de style néo-gothique du bâtiment abritant la chambre du roi date du XIX^e siècle.

Le premier étage de la tour gallo-romaine appartenant à cet ensemble a été transformé en chapelle après la canonisation du roi Louis IX (Saint Louis) en 1297.



La salle royale (aula regia) est ornée d'arcatures en plein cintre. Certaines de ses colonnes sont finement moulurées de deux tores.

Au rez-de-chaussée, les espaces sont séparés par deux arcades retombant sur un pilier. L'arcade brisée d'origine, plus large, est encore visible.



Talon du donjon médiéval.

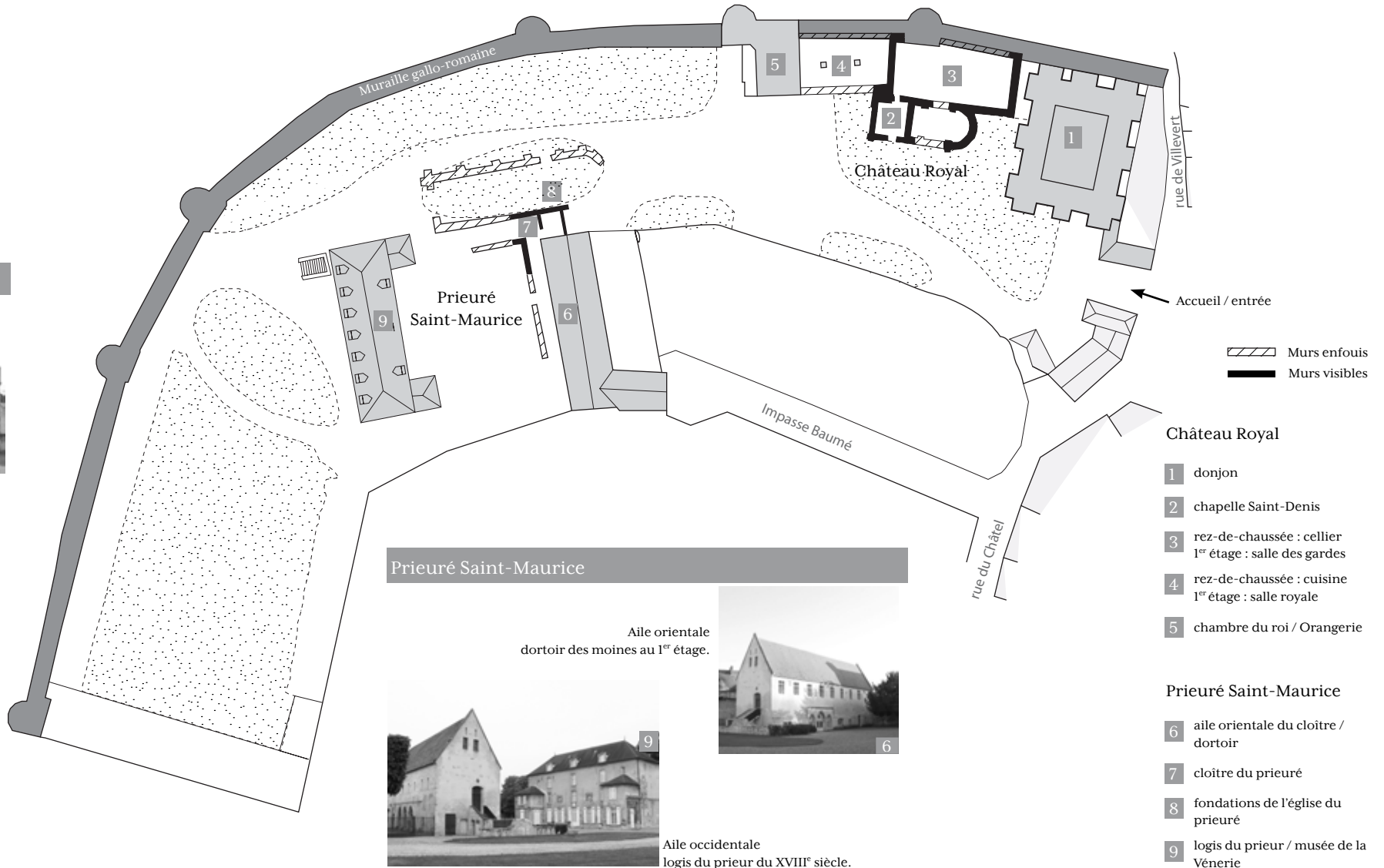
Seul subsiste le début de la nef de la chapelle surmontée d'une tribune.



Muraille gallo-romaine



Les murs du château s'appuient sur le parement intérieur de la muraille, composé de petits moellons carrés en pierre avec des lits d'assises en brique. Remanié à plusieurs reprises, son appareil d'origine est encore visible sur les bases des deux tours intégrées au château.



Prieuré Saint-Maurice

Aile orientale dortoir des moines au 1^{er} étage.



Aile occidentale logis du prieur du XVIII^e siècle.



Château Royal

- 1 donjon
- 2 chapelle Saint-Denis
- 3 rez-de-chaussée : cellier
1^{er} étage : salle des gardes
- 4 rez-de-chaussée : cuisine
1^{er} étage : salle royale
- 5 chambre du roi / Orangerie

Prieuré Saint-Maurice

- 6 aile orientale du cloître / dortoir
- 7 cloître du prieuré
- 8 fondations de l'église du prieuré
- 9 logis du prieur / musée de la Vénérie